



MİNYATÜR SANAT DALI GENEL EĞİTİM PROGRAMI

Temel Eğitim Toplam 72 saat

1.DÖNEM

(Haftada 3 Saat, Ayda 12 saat 3 ayda 36 saat)

2. DÖNEM

(Haftada 3 Saat, Ayda 12 saat 3 ayda 36 saat)

Ücret ayda 250 TL + KDV = 270.-TL

Eğitmen: Harun YILMAZ

Amaç: Öncelikle programımıza katılan tüm bireylere görmeyi ve gördüklerinden faydalanarak farklı sanat eserleri ortaya koymayı öğreteceğiz. Ya da var olan ama farkında olmadıkları yeteneklerini gün yüzüne çıkartacağız. Biyolojik çalışmada amaç; konu içinde daha önemli olanı vurgulamak, gerektiğinde ayıklama, yalınlaştırma ve gerçeklik duygusunu etkilemeyecek abartma yöntemlerine başvurarak, bir fotoğraf makinesinden daha fazlasını yapmayı hedeflemektir.

Hedef Kitle: Eğitim programımız yaş sınırlaması olmadan, tarihimizin önemli bir parçası olan Geleneksel Türk Sanatlarını öğrenmek, uygulamak, hatta meslek edinmek ya da var olan bilgilerini geliştirmek isteyen tüm sanat severlere açıktır.

Temel Sanat Eğitimi

Desen ve Motif Bilgisi

- Minyatür Sanatında Kullanılan Motifler
- Minyatürde Bitki çizimleri
- İnsan figür Çizimleri
- Hayvan Çizimleri
- 1.Bitkisel Motifler
- 1.1.Stilize Edilmiş Çiçekler (Hatâyiler)
- 1.2.Yarı Stilize Edilmiş Çiçekler
- 1.3. Natüralist Üslupta Çiçekler
- 2. Hayvansal Motifler
- 3. Bulut
- 4.Batı Tesirli Motifler (Barok-Rokoko)
- 5. Münhaniler
- 6. Geçmeler
- 7. Noktalar
- 8. Çintemani

Renk Bilgisi ve uygulamaları

- Ana renkler
- Ara renkler
- Renk Skalası hazırlanması ve çeşitli renk çalışmaları
- Minyatür'de renkler ve renk çalışmaları

Malzeme Bilgisi

- Fırça bakımı ve temizliği
- Altın ezilmesi ve Tezhib'de kullanım alanları
- Kağıt yapımı
- Murakka yapımı
- Aherli kağıt boyaması

- Aherli kağıt yapımı(Muhallebi Aheri) ve (Yumurta Aheri)

Minyatür de Tasarım ve Kompozisyon İlkeleri

Minyatür Sanat Tarihi

- İslam Öncesi Dönem
- 13.yy. Selçuklu ve Beylikler Dönemi
- Erken Osmanlı Dönemi ve 15.yy. Fatih Dönemi
- Sultan II. Bayezid Devri
- 16.yy. Osmanlı Dönemi
- 17.yy. Duraklama Dönemi
- 18.yy. Minyatür Sanatında Canlanış
- 20.yy. ve Cumhuriyet Dönemi Minyatür Sanatı

Minyatür Sanatının Kullanım Alanları

- Yazma Kitaplar
- Levhalar
- Hilyeler
- Kıt'alar
- Ferman ve Tuğralar
- Murakka'lar (Albümler)
- Kitap Kapları
- Kubur, Kutu, Sandık Gibi Kullanım Eşyaları
- Serbest Çalışmalar