

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : FAZILA DUYAN
2. Doğum Tarihi : -
3. Unvanı : Dr öğretim üyesi
4. Öğrenim Durumu : Doktora
5. Çalıştığı Kurum : DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ
6. ORCİD ID :0000-0002-5380-1157

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	MİMARLIK	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ	1988
Y. Lisans	MİMARLIK	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ	1990
Doktora	MİMARLIK	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ	2016

5. Akademik Unvanlar

Yardımcı Doçentlik Tarihi : 2017
Doçentlik Tarihi : -
Profesörlük Tarihi : -

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

- 6.1. Yüksek Lisans Tezleri
- 6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.2.1. DUYAN, Fazıla, ÜNVER, Rengin “*A Research on the Effect of Classroom Wall Colours on Student’s Attention*” ITU A/Z Journals, Vol.13 No.2, July 2016

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.3.1. DUYAN, Fazıla, ÜNVER, Rengin, “*A Study on Individual and Classroom Color Preferences of Children between the Ages of 8-10*”, AIC (International Colour Association) 2013, 7-11st July 2013, Newcastle/Gateshead, England (Poster proceeding + Oral proceeding)

7.3.2. DUYAN, Fazıla, ÜNVER, Rengin, “*Effects of Classroom Wall Colour on Children*”, AIC (International Colour Association) 2015, 19-22nd May 2015, Tokyo, Japan, (Poster proceeding)

7.3.3. ÜNVER, Rengin, DUYAN, Fazıla, “*Correlation between Personal and Classroom Color Preferences of Children*”, AIC (International Colour Association) 2015, 19-22nd May 2015, Tokyo, Japan, (Poster proceeding)

7.3.4. DUYAN, Fazıla; YAĞMUR, Şensin; ÜNVER, Rengin, “*Environmental Effects of Wall Colours in Offices and User Preferences*”, Lux Europa (European Lighting Conference) 2017, 18-20th September 2017, Ljubljana, Slovenia (Oral proceeding)

7.3.5. DUYAN, Fazıla, ÜNVER, Rengin, “*The Effect of Artificial Light and Wall Colours on User Preference: Living Room Example*”, AIC (International Colour Association) 2018, 25-29nd Sep 2018, Lisbon, Portugal, (Poster proceeding)

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.6.1. DUYAN, Fazıla; ÜNVER, Rengin, “*8-10 Yaş Arası Çocukların Genel Renk Ve Sınıf Renk Tercihlerine Yönelik Bir Araştırma*” ATMK 9. Ulusal Aydınlatma Kongresi, 19-20 Nisan 2013, İstanbul (Oral proceeding)

7.6.2. DUYAN, Fazıla, ÜNVER, Rengin, “*Çocukların İlköğretim Sınıf Duvar Renklerine İlişkin Tercihleri*”, ATMK 10. Ulusal Aydınlatma Kongresi, 16-19 Nisan 2015, İstanbul (Oral proceeding)

7.6.3. DUYAN, Fazıla, ” *İlköğretim Dersliklerinde Sınıf Duvar Renginin Öğrenci Dikkatine Etkisi Üzerine Bir Araştırma*”, 4-6 Nisan 2016, 2. Ulusal Yapı Fiziği ve Çevre Kontrolü Kongresi, İTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul (Oral proceeding)

7.6.4. DUYAN, Fazıla; YAĞMUR, Şensin; ÜNVER, Rengin, “*Ofislerde Duvar Renginin Çevresel Etkileri ve Kullanıcı Tercihleri*”, ATMK 11. Ulusal Aydınlatma Kongresi, 20-24 Eylül 2017, İstanbul (Oral proceeding)

7.6.5. DUYAN, Fazıla; ÜNVER, Rengin, “*Aydınlatmanın Renk Tasarımındaki Rolü Ve Yaşam Odası Renk Tercihine Etkisi*” 10-11 Mayıs 2018, 3. Ulusal Yapı Fiziği ve Çevre Kontrolü Kongresi, İTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul (Oral proceeding)

7.7. Diğer yayınlar

7.7.1. ÖZTÜRK, Fulya; DUYAN, Fazıla; ERYILDIZ, H. Semih, “*Kentsel Değişim-Dönüşüm Adı Altında Kentsel Hafızanın Tüketimi: Ankara Hamamarkası*” 4-6 Ekim 2018, I. Uluslararası Mimarlık Sempozyumu, Dicle Üniversitesi, Diyarbakır

8. Projeler

Yıldız Teknik Üniversitesi Bilimsel Projeler Koordinatörlüğü, 2013-03-01-DOP01, “*İlköğretim Dersliklerinde Aydınlatma ve Renk Düzenlerinin Öğrenci Performansına Etkileri Üzerine Bir Yaklaşım*”, Yürütücü: Rengin ÜNVER

9. İdari Görevler

Dekan Yardımcılığı 09.02.2017-17.10.2017

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

ATMK: Aydınlatma Türk Milli Komitesi (Turkish National Lighting Comitee)

ECD: Study Group on Environment Colour Design of AIC (International Colour Association)

11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2017-2018	Güz	MIMA 202 Mimari Tasarım III	3	4	23
		MIMA 409 Uygulama Projesi	2	2	35
		ETB 439 Aydınlatma Tasarımı ve Teknolojileri	2	2	16
	İlkbahar	MIMA 302 Mimari Tasarım V	3	4	17
		MIMA 314 Fiziksel Çevre Kontrolü (İki grup)	2	2	106
	Yaz	MIMA 202 Mimari Tasarım III	3	4	17
2018-2019	Güz	MIMA 301 Mimari Tasarım III	3	4	15
		MIMA 302 Mimari Tasarım V	3	4	5
		MIMA 409 Uygulama Projesi	2	2	41
		MIMA 320 Mimarlar ve Tasarım Felsefeleri	3	0	91
	Bahar	MIMA 201 Mimari Tasarım III	3	4	10
		MIMA 202 Mimari Tasarım III	3	4	8
		MIMA 226 Mimarlıkta İç Mekan Uygulamaları	3	0	77
		MIMA 314 Fiziksel Çevre Kontrolü	2	2	59
2019-2020	Güz	MIMA 301 Mimari Tasarım IV	3	4	20
		MIMA 409 Uygulama Projesi	2	2	27
		MIMA 226 Mimarlıkta İç Mekan Uygulamaları	3	0	42
	İlkbahar	MIMA 401 Mimari Tasarım VI	3	4	17
		MIMA 314 Fiziksel Çevre Kontrolü (1. Grup)	2	2	37
		MIMA 314 Fiziksel Çevre Kontrolü (2. Grup)	3	0	46
	Yaz	MIMA 302 Mimari Tasarım V	3	4	15
2020-2021	Güz	MIMA 401 Mimari Tasarım VI	3	4	16
		MIMA 409 Uygulama Projesi	2	2	34
		ICM 305 Fiziksel Çevre	3	0	40

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.

İLGİ ve ÇALIŞILAN ALANLAR:

- Mimaride renk (temel çalışma alanı)
- Fiziksel çevre konuları: Aydınlatma, renk, ısısal konfor, akustik
- Mimaride çevre etkilerinin değerlendirilmesi ve araştırma yöntemleri, çevresel rengin kullanıcılar üzerindeki etkileri