

MUSTAFA BATU KEPEKÇIOĞLU

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ

E-Posta Adresi

: mkepekcioglu@dogus.edu.tr

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2007 22/Ekim/2018	İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/MİMARİ TASARIM (DR) Tez adı: SİNE-DRAM VE ARKİ-DRAMIN ELEŞTİRİSİ: DZİGA VERTOV VE REM KOOLHAAS (2018) Tez Danışmanı:(FUNDA UZ)
Yüksek Lisans 2004 20/Nisan/2007	İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/MİMARİ TASARIM (YL) (TEZLİ) Tez adı: Fonksiyonel esneklik üzerine kavramsal bir değerlendirme (2007) Tez Danışmanı:(SEMRA AYDINLI)
Lisans 1999 4/Haziran/2003	İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR.

Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2019 DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR. (TAM BURLU)

Ödüller

- Ulusal Peyzaj Mimarlığı Ödülleri, Proje Dalı Teşvik Ödülü, TMMOB Peyzaj Mimarları Odası, 2017
- Ulusal Peyzaj Mimarlığı Ödülleri, Analiz ve Planlama Dalı Birincilik Ödülü, TMMOB Peyzaj Mimarları Odası, 2016
- Mimar Turgut Cansever Mimarlık Ödülleri Başarı Ödülü, Antalya Kepez Belediyesi, 2015
- M. E. B. Muğla Milas Eğitim Kampüsü Proje Yarışması Mansiyon Ödülü, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, 2013
- Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması, Göztepe Mansiyon Ödülü, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 2009
- Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması, Topkapı Birincilik Ödülü, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 2009
- Kemeraltı Çarşısı Üst Örtü ve Kent Mobilyaları Ulusal Fikir Yarışması Eşdeğer Birincilik Ödülü, İzmir Büyükşehir Belediyesi, 2008

8. Kent Düşleri- I Ulucanlar Merkez Kapalı Cezaevi Ulusal Fikir Yarışması Özel Ödül, TMMOB Ankara Şubesi, 2007

Dersler *

Öğrenim Dili Ders Saati

2018-2019

Lisans

Mimari Tasarım 1	Türkçe	6
Mimarlık Tarihi 2	Türkçe	2
Mimari Tasarım 3	Türkçe	7

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. KEPEKÇİOĞLU MUSTAFA BATU,UZ FUNDA (2018). DRAMATİK OLMAYAN MİMARLIK: REM KOOLHAAS'IN DRAMATİK ANLATI GELENEĞİNE YÖNELİK ELEŞTİRİLERİ ÜZERİNDEN BİR OKUMA. EGEMİA(3), 4-30. (Kontrol No: 5062003)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 13.10.2011-16.12.2012, TÖZTEPE: Bir kentsel dönüşüm hikayesi, 1. İstanbul Tasarım Bienali, (No: 259868)

Üniversite Dışı Deneyim

2012-2015 **Kurucu / Ortak** Lot Studio, Mimari tasarım, (Ticari (Özel))

Tasarım

1.	Sultangazi Kırkçeşmeler Parkı, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın,İpek Baycan, Mimari Projeleri, Mimari Projeleri, 24.12.2013 -01.09.2015, Kisi Savısı:3
2.	Belgrad Ormanı Restoran Projesi, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın,Erkan Akan, Mimari Projeler, Mimari Projeler. 04.05.2015 -01.09.2015. Kisi Savısı:3
3.	Edirne Vizyon Planı - Kentsel Koridorlar, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın,İpek Baycan,Kentsel Strateii. Kentsel Tasarım. Kentsel Tasarım. 15.08.2013 -01.11.2013. Kisi Savısı:4
4.	Tuzla Çiftlik-Park, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın,Erkan Akan,M. Hakan Akaydın, Mimari Projeler, Mimari Projeler, 01.09.2014 -01.04.2015, Kisi Savısı:4
5.	Gaziantep Çakmak Mahallesi Kentsel Dönüşüm Projesi, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın,Ali Onalp,Emin Balkıs, Kentsel Tasarım, Kentsel Tasarım, 03.09.2012 -08.01.2013, Kisi Savısı:4
6.	Tuzla Çiftlik-Park / Mimari Projeleri, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın,Erkan Akan,M. Hakan Akaydın.Emrah Özarıslan. Mimari Projeler. Mimari Projeler. 06.10.2014 -02.03.2015. Kisi Savısı:5
7.	Amasya Konutları, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın,Erkan Akan,Mehmet Hakan Akaydın,Özlem Akaydın. Mimari Projeler. Mimari Projeler. 04.01.2015 -18.01.2016. Kisi Savısı:5
8.	Kamil Abdüş Gölü ve Çevresi Düzenlemesi, M. Batu Kepekciöğlu,Volkan Taşkın, Mimari Projeler, Mimari Projeler, 15.12.2012 -15.10.2015, Kisi Savısı:2

Röportaj

1. Arki-Dram ve Sonrası, Konvansiyonel mimarlığın dramatik angajmanları üzerine tespitler ve tenkilter., Açık Radyo, Röportaj, 21.03.2019 -21.03.2019 (Ulusal)
2. MASADA: Tek Safılı Mescit, 2015 Turgut Cansever Ulusal Mimarlık Ödülleri Proje Dalı Başarı Ödülü alan 'Tek Safılı Mescit' projesi üzerinden ibadet mekanları ve geleneksellik üzerine konuşmalar., İstanbul Bilgi Üniversitesi RGB Stüdvosu. Röportaj. 08.03.2019 -08.03.2019 (Ulusal)

Konuşmalarım

3. Tek Safly Cami ve Mescit, 2015 Turgut Cansever Ulusal Mimarlık dlleri Proje Dalı Başarı dl alan 'Tek Safly Mescit' projesi üzerinden morfolojik ve tipolojik angajmanlardan sıyrılmış camii mimarisine vnelik arayışlara bakıs., Dođus Üniversitesi, Konuşmalarım, 04.04.2019 -04.04.2019 (Ulusal)
4. Arki-Dram, Mimari tasarımı nesnesini ve praksişini tanımlamak için üretilen zgn 'xxarki-dram'xx kavramının açılması., Mimarlar Derneđi 1927, Konuşmalarım, 26.02.2019 -26.02.2019 (Ulusal)
5. Mimari Tasarım Nedir?, Rönesans'tan itibaren Avrupa coğrafyasındaki tasarımı praksişlerini etkileyen temel estetik ve mantıksal paradigmalarmn irdelenmesi., İTÜ Mimarlık Fakültesi, Konuşmalarım, 06.12.2018 -06.12.2018 (Ulusal)